

Contatta

antonioaprile.rc@gmail.com

[www.linkedin.com/in/antonio-](http://www.linkedin.com/in/antonio-aprile-75a5a251)

[aprile-75a5a251](http://www.linkedin.com/in/antonio-aprile-75a5a251) (LinkedIn)

www.adexo.it (Company)

www.filmnoir.eu/ (Company)

Competenze principali

Produzione musicale

comunicazione

Wordpress

Languages

Inglese

Antonio Aprile

Giornalista, musicista, esperto di comunicazione e addetto stampa, siti e sviluppo web

Reggio Calabria

Riepilogo

Giornalista, musicista, mi occupo di comunicazione e ufficio stampa, scrittura e produzione musicale, siti e sviluppo web.

Presidente e co-fondatore dell'Associazione Culturale ADEXO nata con lo scopo di promuovere un approccio diverso alla cultura, affinché essa sia espressione delle esigenze sociali. Opera sul territorio con profondi principi di impegno etico, civile e ambientale. È volta a condurre la cultura, nelle sue espressioni più alte (teatro, musica, arte, poesia, letteratura) sia nei luoghi di eccellenza allo scopo di valorizzarle che nei luoghi di fragilità urbanistica e sociale con l'obiettivo di diffondere la cultura come strumento salvifico e di inclusione sociale.

Responsabile di tutti i servizi svolti dall'associazione: scrittura, drammaturgia, produzione e composizione musicale, comunicazione, sviluppo web e realizzazione siti internet, letteratura, teatro, installazioni, arte visiva, reading, performance, grafica, video, editoria, divulgazione culturale, formazione, recupero degli spazi e delle realtà sociali a rischio attraverso la cultura.

Lunga esperienza nell'uso di software audio, video, grafica, impaginazione, produzione musicale, sviluppo web, synth e sound design tra cui Pro Tools, FI Studio, Cubase, Reaper, Photosthop, InDesign, Quark Xpress, Sigil, Wordpress, Magix, Score Writer.

Persona professionale e responsabile, con spiccate capacità relazionali, adatta al lavoro in team e alla gestione di risorse umane; estremamente versatile, dotata di spirito di iniziativa, capacità di apprendere velocemente, volontà di studiare e tenersi continuamente aggiornato.

Molto intuitiva e con spiccate capacità di problem solving.

Esperienza

Libero professionista

Giornalista, Direttore Responsabile

gennaio 2003 - Present (18 anni 5 mesi)

Reggio Calabria, Italia

Giornalista iscritto all'Ordine nella regione Calabria..

Esperienze come Direttore Responsabile:

- SH Magazine, House Organ della System House s.r.l.
- Emilia Possibile, Periodico sindacale della FNA Emilia Romagna
- Il Tribuno, periodico di informazione.
- La Riviera, settimanale provinciale

Esperienza come Caporedattore, Caposervizi

- Rinascita Reggio - Periferie, periodico di informazione

Autore di articoli, approfondimenti, editoriali e servizi di cronaca, cultura, spettacolo, sport e politica seguendo per anni, in particolare, i lavori del Consiglio comunale di Reggio Calabria e del Consiglio Regionale della Calabria. Ha scritto e collaborato con numerose testate tra cui Il Quotidiano della Calabria, i settimanali Mezzoeuro e La Riviera, il mensile nazionale sindacale Il Paese Possibile, il periodico "Periferie". Ha ideato e realizzato pubblicazioni a carattere culturale, sindacale, politico ed elettorale. Ha fondato e diretto i periodici SH Magazine (House Organ Aziendale), L'Emilia Possibile (periodico sindacale), Il Tribuno (periodico di informazione).

Certificati conseguiti con i corsi di Formazione Continua dell'Ordine dei Giornalisti:

- Fondamenti di Giornalismo Digitale
- Un mondo di bufale: un pericolo sottostimato per la democrazia
- Corso di Deontologia 1
- Corso di Deontologia 2
- La tempesta perfetta (gestione della comunicazione in momenti di crisi)
- Lo sviluppo sostenibile oltre la pandemia 1
- Lo sviluppo sostenibile oltre la pandemia 2
- CODICE ROSSO - I nuovi reati (prima parte)

Vari

Siti e sviluppo Web

gennaio 2008 - Present (13 anni 5 mesi)

Realizzazione, sviluppo e gestione di siti web su piattaforma CMS Wordpress, con tecnologia Php/MySql e funzioni di eCommerce.

In particolare ha realizzato i siti per i seguenti magazine, giornali, festival teatrali e associazioni culturali:

- Associazione culturale Adexo www.adexo.it
- Magazine Rewriters www.rewriters.it (qui la presentazione al TG3 Rai »)
- Festival di teatro www.ragazzimedfest.it
- Rock band Filmnoir www.filmnoir.eu
- Festival delle periferie Fuoricentro Festival www.fuoricentrofestival.it
- Raccontami un Castello www.raccontamiuncastello.it
- Società Cooperativa Onlus Biblioteca dei Ragazzi www.bibliotecadeiragazzi.it
- Balenando in Burrasca Reading Festival www.balenandoinburrasca.it
- Progetto contro il bullismo digitale CybebullOff www.cyberbulloff.it
- Scrittrice Katia Colica www.katiacolica.it
- sito del giornale del sindacato SUL www.sullavoro.eu
- Compagnia Teatrale Scena Nuda
- Festival di teatro, musica e danza Festival Miti Contemporanei
- Festival internazionale di teatro Globo Teatro Festival www.globoteatrofestival.com
- House Organ di System House SH Magazine
- Rivista sindacale della Fna Emilia Romagna Emilia Possibile

Corsi certificati Lifelearning (Life Learning è un'Organizzazione con Sistema di Gestione Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2 015 da Lloyd's Register per "Progettazione, Erogazione di Corsi di Formazione Online" 00015328 - QM-TAIT-ACCREDIA. Life Learning è Provider di Crediti ECP (Educazione Continua Professionale) PVI-027/18):

- WordPress: Guida Base Completa allo Sviluppatore
- Introduzione a Google Analytics
- Gestire un Sito Fatto con WordPress
- Come Installare un Sito WordPress
- SEO e Content: Imparare le basi della SEO Moderna
- Guida pratica ai Form HTML5
- Web Marketing Strategies
- Crea il tuo Social Media Plan
- Facebook Marketing per Imprenditori e Liberi Professionisti
- Youtube: come ottimizzare il tuo canale in modo autonomo

Varie

Musicista e autore

giugno 2000 - Present (21 anni)

Reggio Calabria, Calabria, Italia

Ha studiato pianoforte, basso e chitarra; produzione musicale.

Bassista nel gruppo Filmnoir (www.filmnoir.eu)

Autore di due brani musicali inseriti nella colonna sonora di uno spot ufficiale dell'Accademia Aeronautica Militare Italiana.

Autore di musiche per la colonna sonora del cortometraggio "The Barefoot humanity" che è stato premiato nel 2011 al Los Angeles Movie Awards con una menzione d'onore per l'alta qualità del lavoro.

Autore di musiche per spettacoli teatrali: "Il Vento magico", "Un altro metro ancora", "Tu, sanguinosa infanzia" (produzione SpazioTeatro); "La nuova patria" (produzione Officine Joniche Arti). Reading letterari (Il tacco di Dio, Ancora una scusa per restare, Parole di genere, Parole rubate ai Sassi). Spot televisivi e cortometraggi.

Esperienza live e in sala d'incisione come autore, bassista e tastierista di Filmnoir e Nerogrigio con numerosi concerti in Italia.

Corsi conseguiti con certificati del BERKLEE COLLEGE OF MUSIC Mooc.

- The Art of Music Production
- Musicianship: Chord Charts, Diatonic Chords, and Minor Keys
- Musicianship: Tensions, Harmonic Function, and Modal Interchange
- Pro Tools Basic
- Developing your musicianship

- Fundamentals of Music Theory (The University of Edinburgh)

Corsi certificati Online Music Academy del M° Stefano Fonzi (Direttore d'Orchestra, Morricone, Zero, Paoli, Rai)

- Arrangiamento
- Songwriting
- Come arrangiare una canzone

Corsi Lifelearning (Qualità Certificata UNI EN ISO 9001:2 015 da Lloyd's Register)

- Homerecording: advanced level
- Musicoterapia: Metodi, Modelli e Campi di Applicazione
- Filosofia della Musica
- Fondamenti di Musica Elettronica

- Home Recording HO.RE

Laboratorio Musicale Varini con Massimo Varini chitarrista arrangiatore
(Antonacci, Nek, Vasco Rossi, ecc.)

• "Come Creare da zero sequenze per i live"

di Michele Lombardi (maestro programmi TV (The Voice, Un due tre Fiorella).
Collaborazioni con Patty Pravo, Max Pezzali, Francesco Renga, J-AX, Fiorella
Mannoia.

Adexo

Progetti, servizi multimediali, scrittura e formazione
dicembre 2011 - Present (9 anni 6 mesi)

Città metropolitana di Reggio Calabria, Calabria, Italia

Direttore organizzativo del Balenando in Burrasca Reading Festival.

Formatore nei corsi di ufficio stampa, scrittura giornalistica, comunicazione
pacifica.

Adexo è un'Associazione di giovani professionisti che si occupa di cultura,
progettazione, realizzazione e organizzazione eventi, festival, produzioni
teatrali e musicali, editoria, comunicazione e servizi di ufficio stampa esterno.
Offre numerosi servizi come: organizzazione eventi a carattere culturale;
gestione rapporti con i media, realizzazione di numeri e riviste periodiche
e aperiodiche in formato cartaceo o elettronico e di numeri unici a tema;
realizzazione di contenuti multimediali, montaggio video promozionali e
videoservizi; realizzazione siti internet; e-book, edizione e impaginazione libri.

Varie

Addetto stampa e Comunicazione Integrata
gennaio 2010 - Present (11 anni 5 mesi)

Responsabile dei servizi offerti da Adexo di ufficio stampa, comunicazione,
servizi web, editoriali, laboratori, corsi e formazione.

In particolare ha curato negli anni i servizi di ufficio stampa e comunicazione
integrata per numerosi eventi tra cui i seguenti festival teatrali e
cinematografici:

- Globoteatrofestival (Festival internazionale di Teatro) <http://www.globoteatrofestival.com/>
- Balenando in Burrasca Reading Festival (Festival di Reading)
- Ragazzi MedFest (festival di teatro);
- Festival Miti Contemporanei (festival di teatro)
- Yard Cantiere Creativo. Residenza Artistica Teatrale
- Legalitalia (Meeting nazionale antimafia)

- PentedattiloFilmFestival (festival internazionale di cortometraggi)
- Festival dello Stretto (Festival di musica etnica) per il quale ha realizzato interviste e backstage per 18 puntate speciali trasmesse in prima serata su Video Calabria e ReggioTV.
- FuoricentroFestival (festival di teatro nelle periferie)
- Varie Stagioni teatrali e attività di SpazioTeatro

Il Rifugio Editore - Adexo

Servizi di editoria, impaginazione, ebook, grafica, distribuzione
2011 - Present (10 anni)

Il Rifugio è il marchio editoriale con ISBN dell'Associazione Culturale Adexo, una piccola realtà editoriale indipendente con un interesse alla saggistica e alle voci della narrativa contemporanea e storiche. Realizza pubblicazioni elettroniche e cartacee, in formato eBook, magazine e libro occupandosi di tutti i servizi inclusi impaginazione, grafica, editing, direzione editoriale, distribuzione su tutte le piattaforme online, booktrailer)

Alcuni libri pubblicati:

"Appunti e saggi di critica letteraria"

di Giuseppe Fantino

Curatore: Fortunato Mannino, storico

Genere: Saggistica

Anno: 2015 - Codice ISBN: 978-88-9080-895-1

Raccolta di saggi critici su Vittorio Alfieri, Lorenzo Calogero, Jean Cau, Orphée, Pièce De Jean Cocteau, Tommasi di Lampedusa, Anna Frank, Ugo Foscolo, Carlo Goldoni, Giuseppe Mazzini, Alberto Moravia, Ada Negri, Alfredo Oriani, Giovanni Papini, Giovanni Pascoli, Leonida Repaci, Françoise Sagan, Giovanni Verga.

"Sant'Eufemia d'Aspromonte e la Grande Guerra"

Autore: Domenico Forgione, storico

Genere: Saggistica

Anno: 2018 - Codice ISBN: 978-88-9080-893-7
